

FESTIVAL DE CINE

DERIVA

III

DEL 17 AL 19 DE SEPTIEMBRE

CINETECA NACIONAL DE CHAPULTEPEC

Av. Vasco de Quiroga #1401, Colonia Santa Fe Álvaro Obregón, CDMX



PROGRAMACIÓN

FESTIVAL DE CINE DERIVA

Nos complace inaugurar la tercera edición del Festival de Cine Deriva, un espacio curado
■■■■■■■■■■

Este año, nuestra selección se enfoca en obras que desmantelan las convenciones
□ □

Les invitamos a sumergirse en un programa que busca el diálogo intelectual, provocando
□ □



DÍA 1

10:00 HRS INAUGURACIÓN

10:30 HRS PROYECCIÓN ESPECIAL
EL ECO (TATIANA HUEZO, 2023)

12:00 HRS CONVERSATORIO
CON LA PRODUCTORA VIVIANA ZÚÑIGA

13:30 HRS DESCANSO

14:00 HRS PROYECCIÓN ESPECIAL
TESIS FÍLMICAS, SAE INSTITUTE

15:00 HRS Q&A TESIS FÍLMICAS

16:00 HRS SELECCIÓN OFICIAL FCD III
CATEGORÍA DOCUMENTAL

EL ECO

DIRECTORA: TATIANA HUEZO | AÑO 2023



30 2



000000



20 1

dinámicas sociales de un lugar en donde el viento parece llevarse



*Proyección posible con apoyo de Pimienta Films

PERSONALIDADES INVITADAS



VIVIANA
ZÚÑIGA

cultural y género, así como también se encarga de diseñar estrategias de

DÍA 2

LEONORA

DIRECCIÓN: THOR KLEIN, LENA VURMA | AÑO 2025



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

realidad y el delirio que nos llevará desde su infancia en
 novela de Elena Poniatowska, Leonora es el retrato de una
 resiliencia a través de sus actos y su pintura, convirtiéndose en

*Proyección posible con apoyo de Piano

MUERTAMORFOSIS

DIRECTOR: LEX ORTEGA | AÑO 2025



Película innovadora creada completamente con inteligencia

En este entorno oscuro y opresivo, Lisa debe adaptarse para

10:00 HRS

SELECCIÓN OFICIAL FCD III

CATEGORÍA FICCIÓN, PARTE I

11:00 HRS

PROYECCIÓN ESPECIAL

MUERTAMORFOSIS (LEX ORTEGA, 2025)

12:15 HRS

CONVERSATORIO CON EL DIRECTOR LEX ORTEGA

14:00 HRS

DESCANSO

14:15 HRS

PROYECCIÓN ESPECIAL
LEONORA (THOR KLEIN, LENA VURMA, 2025)

16:00 HRS

SELECCIÓN OFICIAL FCD III

CATEGORÍA FICCIÓN, PARTE II

PERSONALIDADES INVITADAS



Cineasta, guionista, diseñador sonoro y escultor de Art toys

más destacados se encuentran sus segmentos y la creación de la

11/11

bbtbtv

PBBB



1

□

DÍA 3

12:00 HRS	PROYECCIÓN ESPECIAL TESIS FÍLMICAS, SAE INSTITUTE
12:45 HRS	Q&A TESIS FÍLMICAS
13:30 HRS	DESCANSO
13:45 HRS	PROYECCIÓN Y PREMIACIÓN TOSVF
14:15 HRS	PROYECCIÓN ESPECIAL (TIEMPO COMPARTIDO, 2018)
16:00 HRS	CLASE MAGISTRAL CON SEBASTIÁN HOFMANN
18:00 HRS	CEREMONIA DE PREMIACIÓN Y CLAUSURA
19:00 HRS	ALFOMBRA ROJA Y BRINDIS

TIEMPO COMPARTIDO

DIRECTOR: SEBASTIÁN HOFMANN | AÑO 2018



■ rescatar a sus familias de un paraíso tropical, después de

■
□

*Proyección posible con apoyo de Piano

PERSONALIDADES INVITADAS



SEBASTIÁN
HOFMANN



PROYECCIÓN DE TESIS FÍLMICAS

Los proyectos de titulación son la carta de presentación de la comunidad de cine de SAE ante la

comunidad académica y profesional. Este evento se realiza en el marco del ciclo de actividades que conforma el mes de la cultura y el arte.

PRIMERO EN SU CLASE

El One Second Video Festival es el festival de cine más pequeño del mundo, que en tiempos de la pandemia se ha convertido en un evento virtual que permite a los estudiantes mostrar sus habilidades técnicas y creativas.



SELECCIÓN

F I C C I Ó N

¿¿¿¿¿¿

¿¿¿¿

¿¿¿¿

¿¿¿¿¿

¿¿¿¿¿

¿¿.¿¿¿

¿¿¿¿¿

¿¿¿¿

¿¿¿¿¿

¿¿¿

¿¿¿

D O C U M E N T A L

¿¿

?

¿¿¿

¿¿¿

¿¿¿¿

¿¿.¿¿

OFICIAL



UNA MIRADA CERCANA
DERIVA 2025



DISEÑO Y ARTE POR
DIANA LYLLIAN CASTILLO